



PERÚ

Ministerio de Cultura

FICHA OFICIAL DE INVENTARIO DE MONUMENTOS ARQUEOLÓGICOS PREHISPÁNICOS

(Aprobada por Acuerdo N° 92 de fecha 15.02.08 y la Resolución Directoral Nacional N° 452/INC, de fecha 27.03.08)

I. DATOS GENERALES

N° FICHA:

FECHA: 23.02.2022

I.1 PROYECTO:
I.2 OTROS: Declaratoria de oficio – Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal

I.3 MONUMENTO ARQUEOLÓGICO PREHISPÁNICO: Chaupitsantsa

N° REGISTRO:

I.4 OTROS NOMBRES DEL MONUMENTO: Chaupichancha

I.4 REFERENCIAS GENERALES: (CATASTROS, INVENTARIOS Y/O INVESTIGACIONES):

II. UBICACIÓN

II.1 Ubicación Política:

Departamento: Pasco

Anexo:

Estancia:

Provincia: Daniel A. Carrión

Centro Poblado:

Otro:

Distritos: Chacayan y Santa Ana de Tusi

Caserío:

Dirección:

II.2 Ubicación Geográfica:

	Zonas (Proy. UTM):	Coordenadas (UTM):
Carta Nacional: 21k-Ambo	Escala: 1/100,000 Zona 18	Este (X): 353993.00
Área aprox. (m ²): 40184.00	Zona 18 L	Norte (Y): 8856292.00
Perímetro aprox. (m): 1052.19 m	Zona 18	Datum: WGS 84
Altitud (m.s.n.m.): 3570	Orientación: S-N	
Valle Bajo:	Medio:	Alto: X
Río: Yanacocha	Margen Der.:	Margen Izq.: X
Cuenca:		
Cerro (cima): X	Desierto:	Nevado:
Cerro (ladera):	Laguna:	Pedregal:
Abra:	Llanura:	Quebrada:
Cañón:	Meseta:	Otro:

Descripción: El sitio se encuentra ubicado en la margen izquierda del río Yanacocha, emplazado sobre ladera alta del cerro Sillapata con coordenadas UTM 353993 E 8856292 N, sobre los 3390 msnm.

Es un asentamiento del intermedio tardío con reocupación del Horizonte Tardío que ocupa un área de 4.01844 hectáreas donde se observa una plaza rectangular que divide el sitio en dos sectores: Hanan y Hurin.

El sector Hanan destaca por presentar estructuras de planta semicircular y oval de hasta dos pisos con techo de falsa bóveda. Presenta doble paramento construido con mampostería de piedra semicanteadas de borde irregular de tamaño pequeño y mediano asentado con mortero de barro con inclusiones de piedras menudas.

Destaca el techo de falsa bóveda con grandes lajas de piedra, hornacinas cuadrangulares, ventanas cuadradas, lajas saledizas y acceso en forma trapezoidal. El patrón arquitectónico destaca por ubicarse las construcciones sobre plataformas con una o dos viviendas que presentan un espacio en común (patio) y un acceso bien definido; en algunos casos presenta almacenes, cercos perimétricos y estructuras funerarias.

El sector Hurin presenta estructuras de planta circular, sin techo con un solo paramento de piedra irregular de tamaños pequeños y medianos dispuestos uno sobre otro con argamasa. El patrón arquitectónico es aglutinado adaptándose a la morfología del terreno.

Colindancia

 Norte: Cerro Sillapata y río Yanacocha
 Antapirca

Sur: Terrenos de Comunidad Campesina de y centro poblado de

Este: Terrenos de Comunidad Campesina de Antapirca y senderos Oeste: Terrenos de Comunidad Campesina de Antapirca y quebrada Chaucha



PERÚ

Ministerio de Cultura

FICHA OFICIAL DE INVENTARIO DE MONUMENTOS ARQUEOLÓGICOS PREHISPÁNICOS

(Aprobada por Acuerdo N° 92 de fecha 15.02.08 y la Resolución Directoral Nacional N° 452/INC, de fecha 27.03.08)

III. ACCESO

Asfaltado:	Herradura: X	Férrea:	Fluvial:
Afirmado: X	Trocha: X	Aérea:	Lacustre:
Otros:			
Se accede por la carretera central, con dirección a Yanahuanca, hasta la localidad de Goyar, en esta localidad encontramos el ovalo y de ahí tomamos el desvío a la localidad de Antapirca que es una trocha afirmada. Para llegar al sitio se toma el camino peatonal que sale de la población de Antapirca con una distancia de 2 km.			

IV. DESCRIPCIÓN DEL MONUMENTO ARQUEOLÓGICO PREHISPÁNICO

IV.1 Clasificación de Monumento:

- Zonas Arqueológicas Monumentales
- Sitios Arqueológicos X
- Zonas de Reserva Arqueológica
- Elementos Arqueológicos Aislados
- Paisaje Arqueológico

IV.2 Tipo de Sitio: Habitacional

IV.3 Descripción:

El sitio se encuentra ubicado en la margen izquierda del río Yanacocha, emplazado sobre ladera alta del cerro Sillapata con coordenadas UTM 353993 E 8856292 N, sobre los 3390 msnm.

Es un asentamiento del intermedio tardío con reocupación del Horizonte Tardío que ocupa un área de 4.01844 hectáreas donde se observa una plaza rectangular que divide el sitio en dos sectores: Hanan y Hurin.

El sector Hanan destaca por presentar estructuras de planta semicircular y oval de hasta dos pisos con techo de falsa bóveda. Presenta doble paramento construido con mampostería de piedra semicantada de borde irregular de tamaño pequeño y mediano asentado con mortero de barro con inclusiones de piedras menudas.

Destaca el techo de falsa bóveda con grandes lajas de piedra, hornacinas cuadrangulares, ventanas cuadradas, lajas saledizas y acceso en forma trapezoidal. El patrón arquitectónico destaca por ubicarse las construcciones sobre plataformas con una o dos viviendas que presentan un espacio en común (patio) y un acceso bien definido; en algunos casos presenta almacenes, cercos perimétricos y estructuras funerarias.

El sector Hurin presenta estructuras de planta circular, sin techo con un solo paramento de piedra irregular de tamaños pequeños y medianos dispuestos uno sobre otro con argamasa. El patrón arquitectónico es aglutinado adaptándose a la morfología del terreno.

IV.2 Material Constructivo:

Barro: Piedra: X Otros (madera, caña, huesos, etc.):

IV.2.1 Elemento Constructivo:

Piedra sin trabajar: X Piedra Cantada: Piedra Labrada:

Adobe hecho a mano: Adobe hecho en molde: Tapial:

Otros: Canto rodado

IV.3 Técnica Constructiva:

Descripción de la técnica: El material constructivo utilizado para la edificación de las estructuras es de piedra sin trabajar de tipo cuña, estos fueron unidos con una argamasa elaborada a base de barro, a doble hilera algunas de las estructuras también fueron condicionados según el relieve de la geografía.

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

FICHA OFICIAL DE INVENTARIO DE MONUMENTOS ARQUEOLÓGICOS PREHISPÁNICOS

(Aprobada por Acuerdo N° 92 de fecha 15.02.08 y la Resolución Directoral Nacional N° 452/INC, de fecha 27.03.08)

IV.4 Material Cultural Asociado:

Cerámica: X Lítico: X Textil: Metal: Vegetal: Óseo Humano: X Óseo Animal:
Otros:

Descripción: Materiales arqueológicos asociados a este sitio, son fragmentos de cerámica (asas, cuerpos y bordes) con engobes y sin engobes de color rojo y naranja; además de restos líticos (batanes y morteros), materiales óseo humano disperso en todo el sitio ya que existe en casi todas las estructuras circulares y tanto en los corredizos.

IV.5 Filiación Cronológica:

Precerámico: Cerámico Inicial: Horizonte Temprano: Intermedio Temprano:
Horizonte Medio: Intermedio Tardío: X Horizonte Tardío: X
Descripción:

V. ESTADO DE CONSERVACIÓN

V.1 Grado de Conservación:

Bueno: Regular: X Malo:

Descripción:

El sitio se encuentra en mal estado de conservación siendo afectado por agentes antrópicos como basura moderna que dejan los visitantes, pintas, grafitis, pastoreo, huaqueo y vandalismo. Agentes ambientales como erosión, hongos, líquenes, vegetación arbustiva, presencia de humedad por capilaridad y otros; acelerando su afectación.

V.2 Identificación de Impactos Ambientales:

Explotación minera: Líneas de transmisión eléctrica: Obras Viales:
Obras de Irrigación: Gaseoductos, Poliductos, etc: Intervenciones no autorizadas: X

Desechos sólidos, desmonte, basura moderna, etc:

Descripción: el sitio de Chaupichancha presenta afectación producto de factores antrópicos (basura moderna, grafitis) y factores climáticos los que han provocado su deterioro, así como se aprecia zonas de huaqueo, (parte superior) y alteraciones de las construcciones (muros perimétricos).

VI. REGISTRO

Registrado por: Lic. Hamilton Paredes / Arqueólogo de la DDC Pasco

COARPE N°.: 041178

Reeditado por: Luis Diego Milla Simón Cargo: Arqueólogo de la Dirección de Catastro y Saneamiento Físico Legal.

COARPE N°.: 041668

Fecha: 23.02.2022

VII. CROQUIS

Dibujarlos en hoja aparte y numerarlos de acuerdo a la ficha y el monumento registrado.

1. De Localización: X
2. Del Sitio:
3. Corte / Perfil (opcional) :

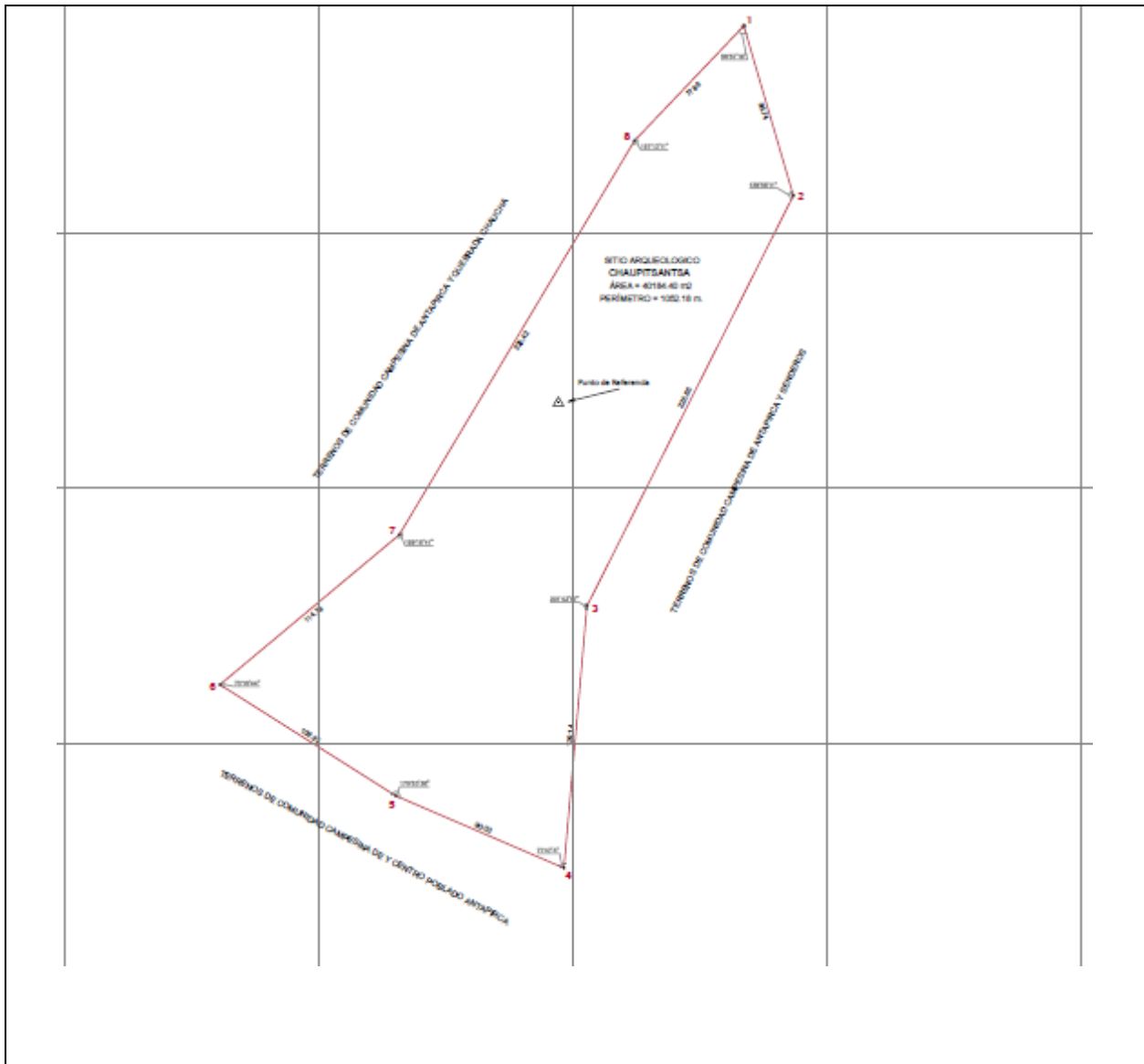


PERÚ

Ministerio de Cultura

FICHA OFICIAL DE INVENTARIO DE MONUMENTOS ARQUEOLÓGICOS PREHISPÁNICOS

(Aprobada por Acuerdo N° 92 de fecha 15.02.08 y la Resolución Directoral Nacional N° 452/INC, de fecha 27.03.08)





PERÚ

Ministerio de Cultura

FICHA DE REGISTRO FOTOGRÁFICO

1.- UBICACIÓN

M. A. P. : Chaupitsantsa

2. DETALLES

ORIENTACIÓN : 1. N-S

CENTRO POBLADO : -

FECHA

: 23/02/2022

DISTRITO

: Chacayan y Santa Ana de Tusi

AUTOR

: Luis Milla

PROVINCIA

: Daniel A. Carrión

DEPARTAMENTO

: Pasco

3.- FOTOGRAFÍAS



Foto N° 1. Vista de una estructura del sitio arqueológico de Chaupichancha



Foto N° 2. Vista Panorámica del Sitio Arqueológico de Chaupichancha



PERÚ

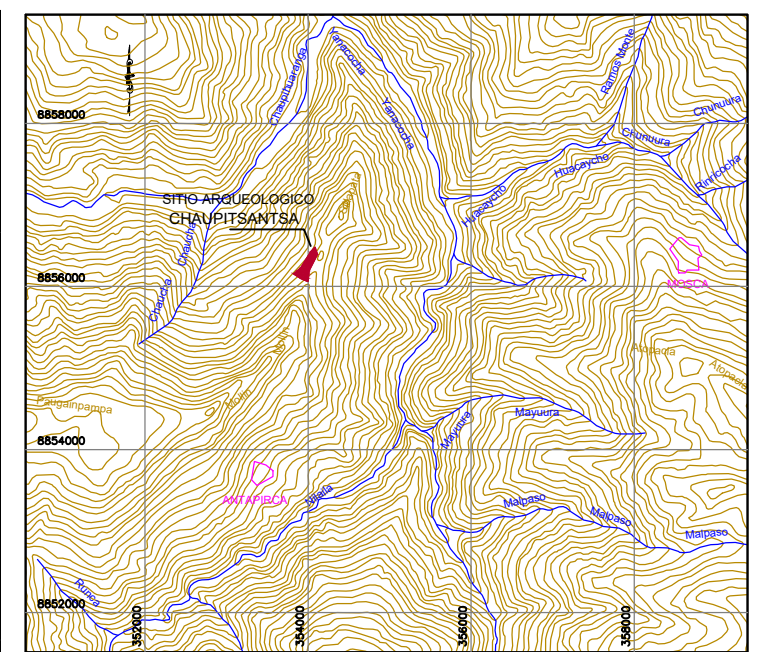
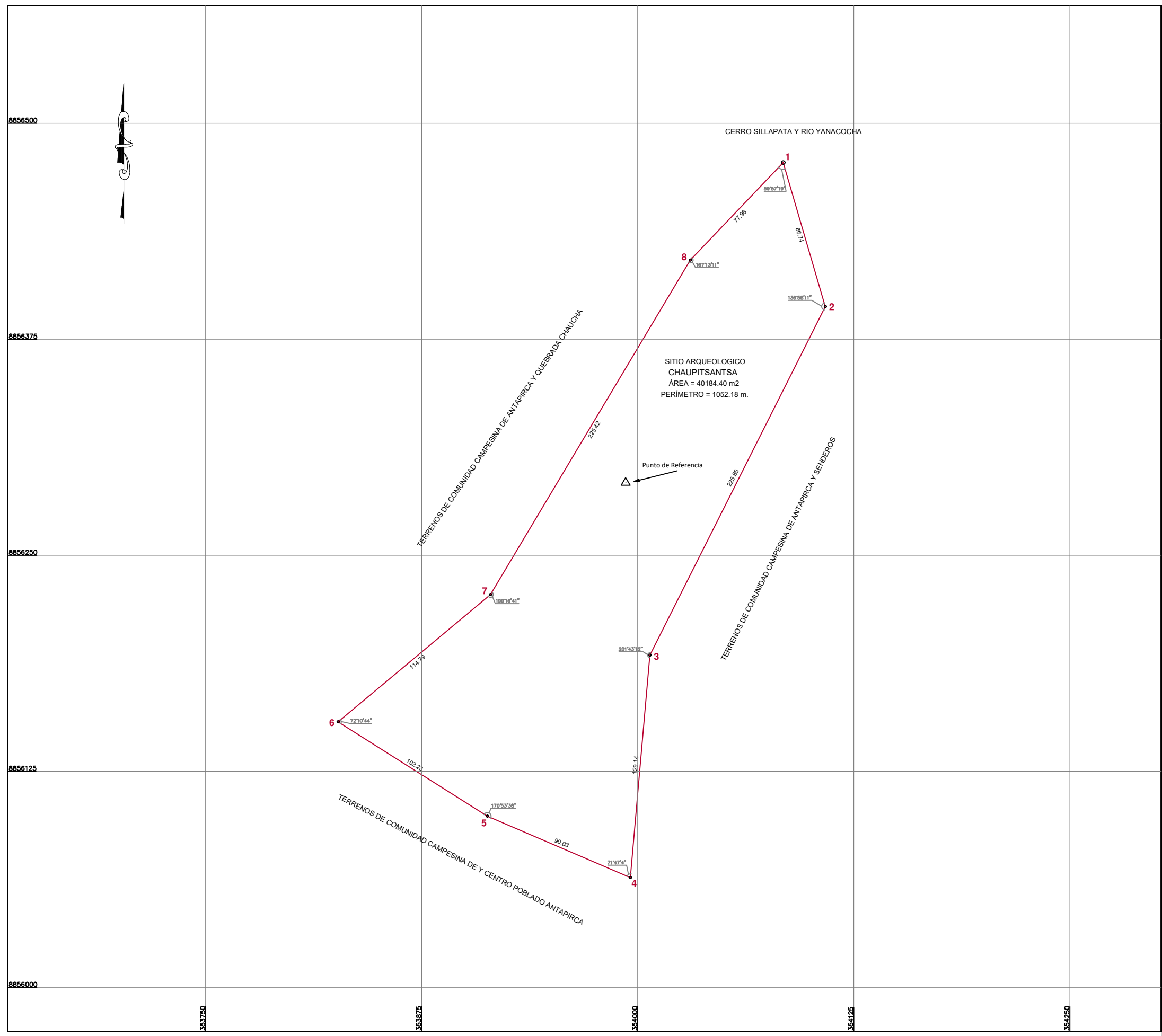
Ministerio de Cultura



Foto N° 3. Vista en detalle de estructuras habitacionales (E-O).



Foto N° 4. Vista panorámica del cerro donde se encuentra asentado este sitio arqueológico.



PLANO DE UBICACIÓN
ESCALA 1/ 50,000

CUADRO DE DATOS TECNICOS
DATUM: WGS 84 - ZONA 18 SUR

VERTICE	LADO	DISTANCIA	ANG. INTERNO	ESTE (X)	NORTE (Y)
1	1-2	86.74	59°57'19"	354084.1838	8856477.1745
2	2-3	225.85	136°58'11"	354108.5515	8856393.9254
3	3-4	129.14	201°43'12"	354007.0174	8856192.1802
4	4-5	90.03	71°47'4"	353995.7726	8856063.5263
5	5-6	102.23	170°53'38"	353913.0282	8856099.0087
6	6-7	114.79	72°10'44"	353826.6304	8856153.6622
7	7-8	225.42	199°16'41"	353914.7438	8856227.2376
8	8-1	77.98	167°13'11"	354030.3712	8856420.7446
TOTAL		1052.18	1080°0'0"		

LEYENDA

Vertice	1
Limite del área intangible	—

PERÚ
Ministerio de Cultura
Viceministerio de Patrimonio Cultural e Industrias Culturales

Plano perimétrico:

SITIO ARQUEOLÓGICO "CHAUPITSANTSA"

Arq^l Responsable: Lic. Halmilton Paredes

Punto de Referencia Este(X): 353993.0000 Norte(Y): 8856292.0000	Área: 40184.40m2 4.0184 ha	Perímetro: 1052.18 m.
Dpto: PASCO	Provincia: DANIEL ALCIDES CARRION	Distrito: - CHACAYAN - SANTA ANA DE TUSI
Proyección: UTM	Datum: WGS 84	Zona: 18 L
Fecha de elaboración: febrero - 2022	Código de Plano: PP-009-MC_DGPA-DSFL-2022	Escala: 1 / 1,250