



PERÚ

Ministerio de Cultura

FICHA OFICIAL DE INVENTARIO DE MONUMENTOS ARQUEOLOGICOS PREHISPANICOS

(Aprobada por Acuerdo N° 92 de fecha 15/02/08 y la Resolución Directoral Nacional 452/INC, de fecha 27/03/08)

I. DATOS GENERALES

Nº FICHA:

FECHA:

I.1 PROYECTO:

I.2 OTROS:

I.3 MONUMENTO ARQUEOLOGICO PREHISPANICO: Inka Perca Sector A y Sector B

Nº REGISTRO:

I.4 OTROS NOMBRES DEL MONUMENTO:

I.5 REFERENCIAS GENERALES: (CATASTROS, INVENTARIOS Y/O INVESTIGACIONES)

Título:

Autor:

Año

Tomo

Página

II. UBICACIÓN

II.1 Ubicación Política:

Departamento: Apurímac

Anexo:

Estancia:

Provincia: Cotabambas

Centro Poblado: Colca

Otro:

Distrito: Cotabambas

Caserío :

Dirección:

II.2 Ubicación Geográfica:

Carta Nacional:

28r – Tambobamba, escala: 1/100,000

Zonas (Proy. UTM):

Coordenadas (UTM):

Zona 17

Sector A Este (X): 793 661.8888

Sector A Norte (Y): 8 479 714.4915

Área aprox. (m²):

Sector A 2 640 432.68

Sector B 7 710 250.09

Zona 18

X

Sector B Este (X): 795 249.7339

Sector B Norte (Y): 8 479 661.7270

Perímetro aprox. (m):

Sector A 10 834.99

Sector B 14 089.30

Zona 19

Datum: WGS 84

Altitud (m.s.n.m.):

Sector A 3 873 m.s.n.m.

Sector B 3 700 m.s.n.m

Orientación

sureste – noroeste

Valle Bajo:

Medio:

Alto:

X

Río: Apurímac

Margen derecha:

Margen Izquierda:

X

Cuenca: Apurímac

Cerro (cima): X

Desierto:

Nevado:

Cerro (ladera): X

Laguna:

Pedregal:

Abra:

Llanura:

Quebrada:

Cañón:

Meseta:

Otro:

Descripción:

Se ubica en un terreno caracterizado por presentar desniveles en la topografía, en donde el punto más alto lo constituye el cerro Inka Perca.

Colindancia

Paisaje Arqueológico Inkaperca Sector A:

- Norte: Tierras de protección (cerro) (del vértice 1 al 3)
- Sur: Terrenos de cultivo (del vértice 174 al 176)
- Este: trocha carrozable (del vértice 3 al 85), el pueblo de Colca (del vértice 85 al 125) y trocha carrozable (del vértice 125 al 174)
- Oeste: Tierras de protección (cerro) (del vértice 176 al 1)

IV.4 Material Cultural Asociado:

Cerámica: Lítico: Textil: Metal: Vegetal: Óseo humano Óseo animal
Otros:

Descripción: Como material asociado se encontró cerámica fragmentada.

IV.5 Filiación Cronológica:

Precerámico: Cerámico Inicial: Horizonte Temprano: Intermedio Temprano
Horizonte Medio: Intermedio Tardío: Horizonte Tardío:

Descripción:

La arquitectura es de características tardías. Asimismo el topónimo "inka perca" hace referencia a "muro inca" o "construcción inca".

V. ESTADO DE CONSERVACION

V.1 Grado de Conservación:

Bueno: Regular: Malo:
Descripción:

La arquitectura se encuentra en un estado de conservación regular, no obstante, la mayoría de muros han colapsado y otros han sido desarmados para construcciones modernas de los pobladores.

V.2 Identificación de Impactos Ambientales:

Explotación minera: Líneas de transmisión eléctrica: Obras Viales:
Obras de irrigación: Gasoductos, Poliductos, etc: Intervenciones no autorizadas:

Desechos sólidos, desmonte, basura moderna, etc:

Descripción:

Existe una trocha carrozable que se encuentra afectando el sector de andenería.

VI. REGISTRO

Registrado por: **Hugo Alfredo Benavides Seminario**
Nº R.N.A.: **BB - 0748**

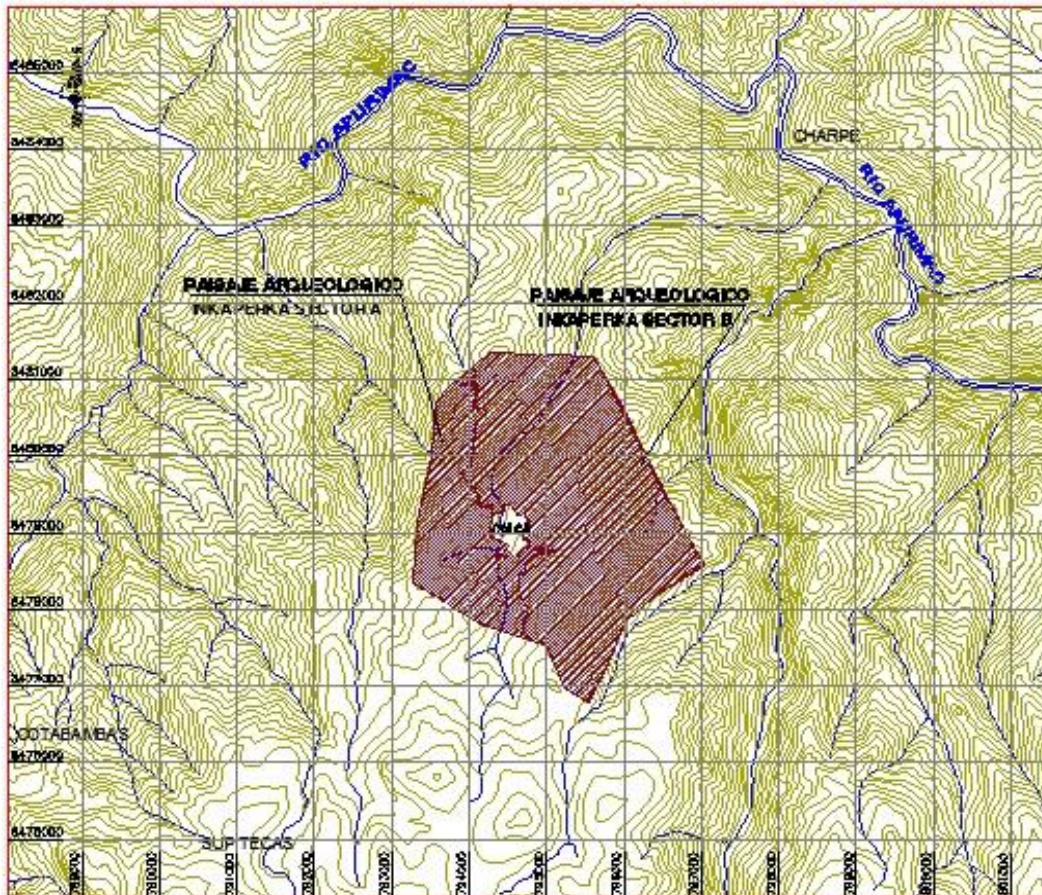
Cargo: **Arqueólogo**
Fecha: **09.06.16**

VII. CROQUIS

Dibujarlos en hoja aparte y numerarlos de acuerdo a la ficha y el monumento registrado.

1. De Localización:
2. Del Sitio:
3. Corte / Perfil (opcional):

CROQUIS





PERÚ

Ministerio de Cultura

FICHA DE REGISTRO FOTOGRÁFICO

1.- UBICACIÓN

M. A. P. : Inka Perca
CENTRO POBLADO : Colca
DISTRITO : Cotabambas
PROVINCIA : Cotabambas
DEPARTAMENTO : Apurímac

2. DETALLES

ORIENTACIÓN : sur a norte
FECHA : 09.06.16
AUTOR : Hugo Benavides

3.- FOTOGRAFÍAS



4.- DESCRIPCIÓN:

Vista panorámica de los dos sectores de Inka Perca.



PERÚ

Ministerio de Cultura

FICHA DE REGISTRO FOTOGRÁFICO

1.- UBICACIÓN

M. A. P. : Inka Perca
CENTRO POBLADO : Colca
DISTRITO : Cotabambas
PROVINCIA : Cotabambas
DEPARTAMENTO : Apurímac

2. DETALLES

ORIENTACIÓN : este a oeste
FECHA : 09.06.16
AUTOR : Hugo Benavides

3.- FOTOGRAFÍAS



4.- DESCRIPCIÓN:

Vista de sección de camino prehispánico de Inka Perca

FICHA DE REGISTRO FOTOGRÁFICO

1.- UBICACIÓN

M. A. P. : Inka Perca
CENTRO POBLADO : Colca
DISTRITO : Cotabambas
PROVINCIA : Cotabambas
DEPARTAMENTO : Apurímac

2. DETALLES

ORIENTACIÓN : sur a norte
FECHA : 09.06.16
AUTOR : Hugo Benavides

3.- FOTOGRAFÍAS



4.- DESCRIPCIÓN:

Arriba: Vista panorámica del sector doméstico en la parte alta del cerro.
Abajo: Estructura doméstica circular

FICHA DE REGISTRO FOTOGRÁFICO

1.- UBICACIÓN

M. A. P. : Inka Perca
CENTRO POBLADO : Colca
DISTRITO : Cotabambas
PROVINCIA : Cotabambas
DEPARTAMENTO : Apurímac

2. DETALLES

ORIENTACIÓN : sur a norte
FECHA : 09.06.16
AUTOR : Hugo Benavides

3.- FOTOGRAFÍAS



4.- DESCRIPCIÓN:

Dos chullpas o estructuras funerarias ubicadas en las partes altas del cerro.

FICHA DE REGISTRO FOTOGRÁFICO

1.- UBICACIÓN

M. A. P. : Inka Perca
CENTRO POBLADO : Colca
DISTRITO : Cotabambas
PROVINCIA : Cotabambas
DEPARTAMENTO : Apurímac

2. DETALLES

ORIENTACIÓN : oeste a este
FECHA : 09.06.16
AUTOR : Hugo Benavides

3.- FOTOGRAFÍAS



4.- DESCRIPCIÓN:

Terrazas agrícolas o sistema de Andenería registrada en las faldas de Inka Perca, en la foto de abajo se puede ver como muchas de las piedras que componen la estructura han sido retiradas.

**PERÚ**

Ministerio de Cultura

FICHA TÉCNICA PARA DECLARATORIA COMO PATRIMONIO CULTURAL DE LA NACIÓN*

TIPO DE PATRIMONIO	:	Monumento Arqueológico Prehispánico	
CLASIFICACIÓN	:	Paisaje Arqueológico	
NOMBRE DEL PATRIMONIO	:	“Inka Perca Sector A y Sector B”.	
OTROS NOMBRES	:		
UBICACIÓN POLÍTICA	:	Distrito: Cotabambas Provincia: Cotabambas Departamento y/o Región: Apurímac	
UTM Referencial	:	(WGS 84)	
Paisaje Arqueológico Inka Perca Sector A:		Paisaje Arqueológico Inka Perca Sector B:	
Este:	793 661.8888	Este:	795 249.7339
Norte:	8 479 714.4915	Norte:	8 479 661.7270
ANTIGÜEDAD	:	Se calcula 500 años de antigüedad	
FILIACIÓN CRONOLÓGICA	:	Periodo Horizonte Tardío.	
FILIACIÓN CULTURAL	:	Inca.	
FUNCIÓN	:	Doméstica y productiva.	
REG. CATASTROS ARQ.	:	No hay registro	
DESCRIPCIÓN	:		

Inca Perca es un monumento arqueológico prehispánico compuesto por terrazas agrícolas en abandono, pequeñas estructuras funerarias cuadrangulares y sectores de estructuras domésticas asociadas a posibles corrales. Se accede al monumento a través de un camino prehispánico. Todos los componentes mencionados se encuentran asociados entre sí y se disponen en la ladera y cumbre de un cerro que lleva el mismo nombre. La totalidad de la arquitectura presente en el monumento está hecha a base de piedra unida entre sí con mortero de barro. El entorno del monumento arqueológico se encuentra en buena parte cubierto por eucaliptos

Las chullpas o estructuras mortuorias se ubican en las partes altas del cerro miden aproximadamente 4 m², se caracterizan por tener planta cuadrangular, presentar un techo enlajado y un acceso pequeño orientado hacia el este. Al interior es posible observar restos óseos humanos dispersos. Algunas de estas estructuras mortuorias se encuentran derrumbadas, mientras que otras presentan forados en la parte posterior producto de la profanación de tumbas.

Las terrazas agrícolas por su parte se ubican en la faldería o ladera del cerro. Están hechas a base de piedras grandes y medianas que llegan a una altura promedio de 1.5 m. La mampostería de estas es en la mayoría de los casos careada debido a la colocación de los lados planos de la piedra hacia el exterior. No obstante en otros casos la mampostería es



PERÚ

Ministerio de Cultura

tosco porque las piedras que conforman las terrazas son de forma irregular. Actualmente estas terrazas se encuentran en desuso o abandonadas para la agricultura.

Las estructuras domésticas se pueden ubicar en la parte alta y plana del cerro, consisten en estructuras, por lo general de planta circular con vanos de acceso bien pronunciados, en algunos casos las viviendas prehispánicas tienen planta cuadrangular y se asocian a estructuras que podrían haber sido corrales. La mampostería de las paredes internas de las casas es ordinaria, se observa el uso de cuñas. Asociado a estos espacios domésticos se pudo observar en superficie fragmentos de cerámica utilitaria color rojizo y piedras para la molienda (manos de moler). En algunos casos solo se conserva la parte basal de las estructuras domésticas.

El acceso a la parte alta de Inka Perca se hace a través de un camino prehispánico que en algunos segmentos o trazos presenta un ancho aproximado de 14 m. El camino está flanqueado por dos alineamientos de piedra que van paralelos. Las piedras son grandes y sin trabajar.

MAPA O PLANO REFERENCIAL : PP-155-MC_DGPA/DSFL-2015 WGS84

Hugo Alfredo Benavides Seminario RNA BB – 0748